

3 MARCA

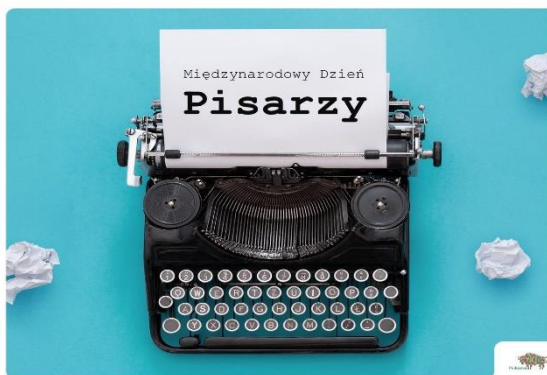
*Międzynarodowy  
Dzień Pisarzy*



## **Twórcy literatury 3 marca obchodzą Międzynarodowy Dzień Pisarzy.**

Pierwsze wzmianki o obchodach to rok 1984, kiedy to członkowie PEN Club – Międzynarodowego Stowarzyszenia Pisarzy – chcieli uczcić swą pracę i trud. Historia tego święta sięga lat 20 –tych XX wieku, kiedy powstał PEN. Jest to skrót skrywający słowa: poeta, eseista, nowelista. Za cel stawiano sobie poszanowanie wolności słowa, dorobku intelektualnego pisarzy oraz współpracę. W Polsce działalność PEN zawdzięczamy Stefanowi Żeromskiemu, który w 1925 roku powołał go do życia. Poetyckie stowarzyszenia na początku działały we Francji, Wielkiej Brytanii i Stanach Zjednoczonych z biegiem lat PEN miał swoich przedstawicieli w większości państw. Od 1929 roku na spotkaniach zaczęto przyznawać nagrody za tłumaczenia woluminów. Ciężkie lata wojenne nie zakłóciły działalności- członkowie wydawali broszury, książki pracując w podziemiu, rozszerzając polską literaturę również na emigracji. Rozkwit PEN to lata 40 – prezesem zostaje Jan Parandowski opierający się na pomocnej dłoni Mari Dąbrowskiej oraz Jarosława Iwaszkiewicza i Michała Rusinka. W chwili obecnej prezesem PEN Club Polska jest Adam Pomorski a honory pełnił Władysław Bartoszewski aż do śmierci w 2015 roku.

Źródło: [www.calapolskaczytadzieciom.pl](http://www.calapolskaczytadzieciom.pl)



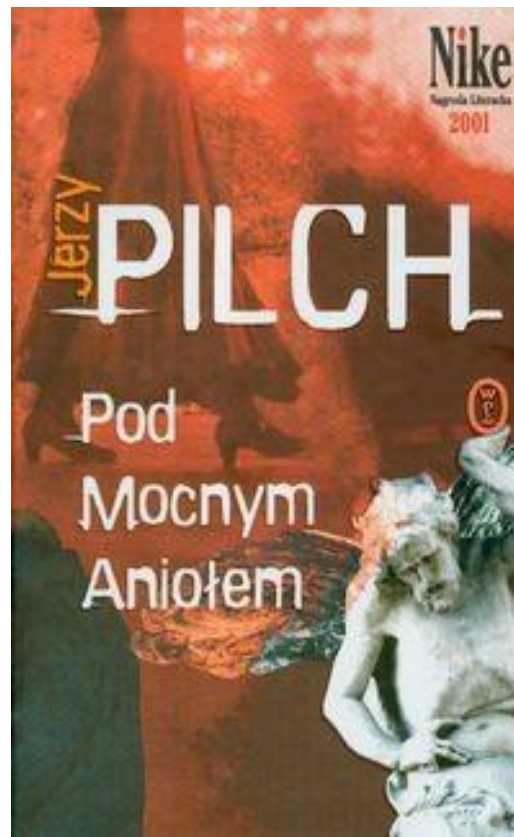


Celem dzisiejszego święta jest promowanie literatury oraz obrona wolności słowa i rozwój społeczności pisarzy na całym świecie. Międzynarodowy Dzień Pisarzy i Pisarek to świetna okazja, by pomyśleć o pracy, jaką twórcy wkładają w stworzenie dzieła literackiego. Jest to dość samotniczy proces – wiele miesięcy spędzonych przy biurku, nierzadko poprzedzonych długim i mozolnym procesem zbierania materiałów. Współcześnie wielu pisarzy za pośrednictwem mediów społecznościowych dzieli się z czytelnikami szczegółami dotyczącymi swojej pracy. Często też zawierają oni w swoich publikacjach refleksje dotyczące pisarstwa. Oto najciekawsze cytaty o pisaniu książek... i o samych pisarzach.

## Cytaty o pisaniu książek

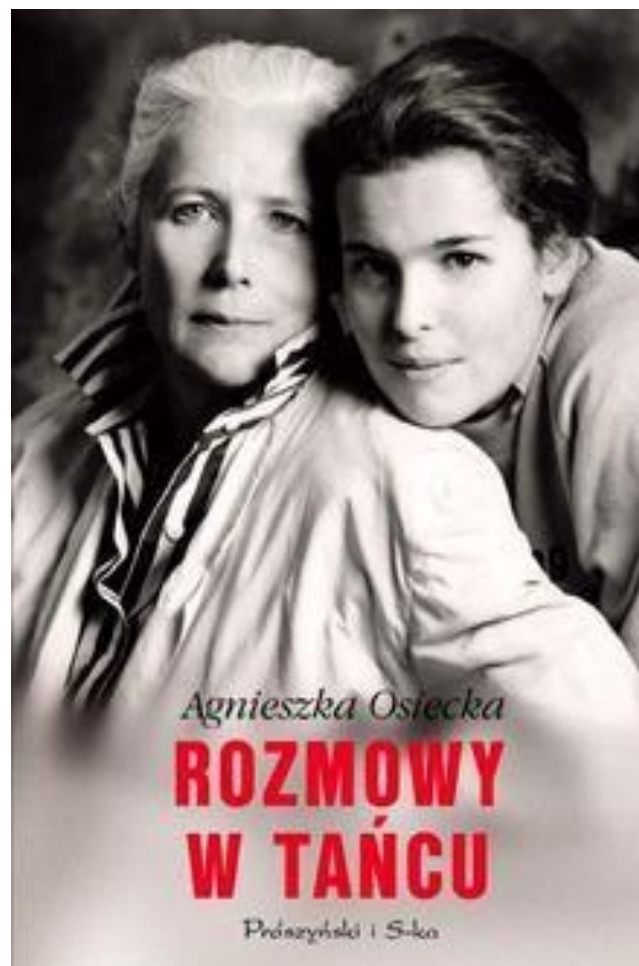
„W końcu nie jest wielkim sekretem ani literackim, ani egzystencjalnym fakt, iż mówić umieją wszyscy, natomiast zapisać swe mówienie mało kto potrafi”.

[Jerzy Pilch, „Pod Mocnym Aniołem”](#)



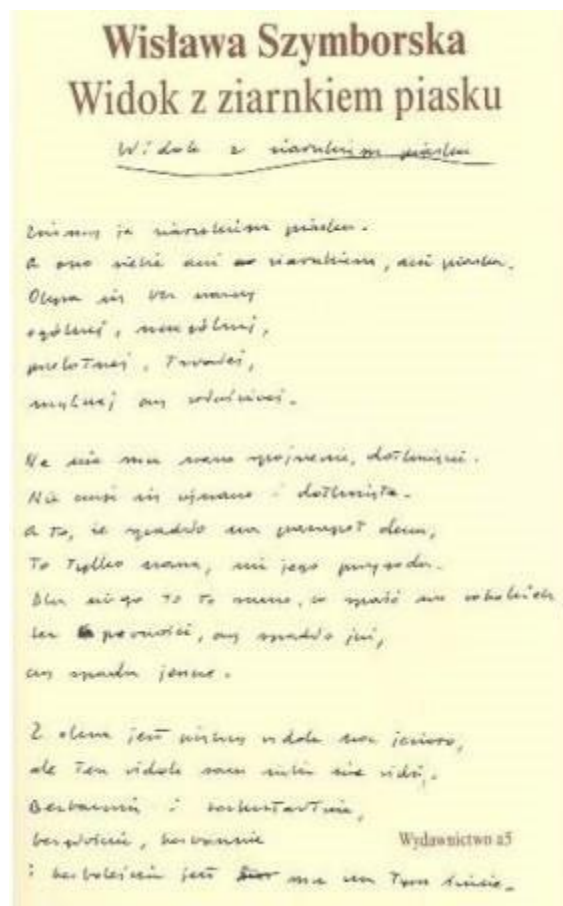
„U mnie jest blisko z serca do papieru”.

Agnieszka Osiecka, „Rozmowy w tańcu”



„Radość pisania.  
Możność utrwalania.  
Zemsta ręki śmiertelnej”.

Wisława Szymborska, „Widok z ziarnkiem piasku. 102 wiersze”



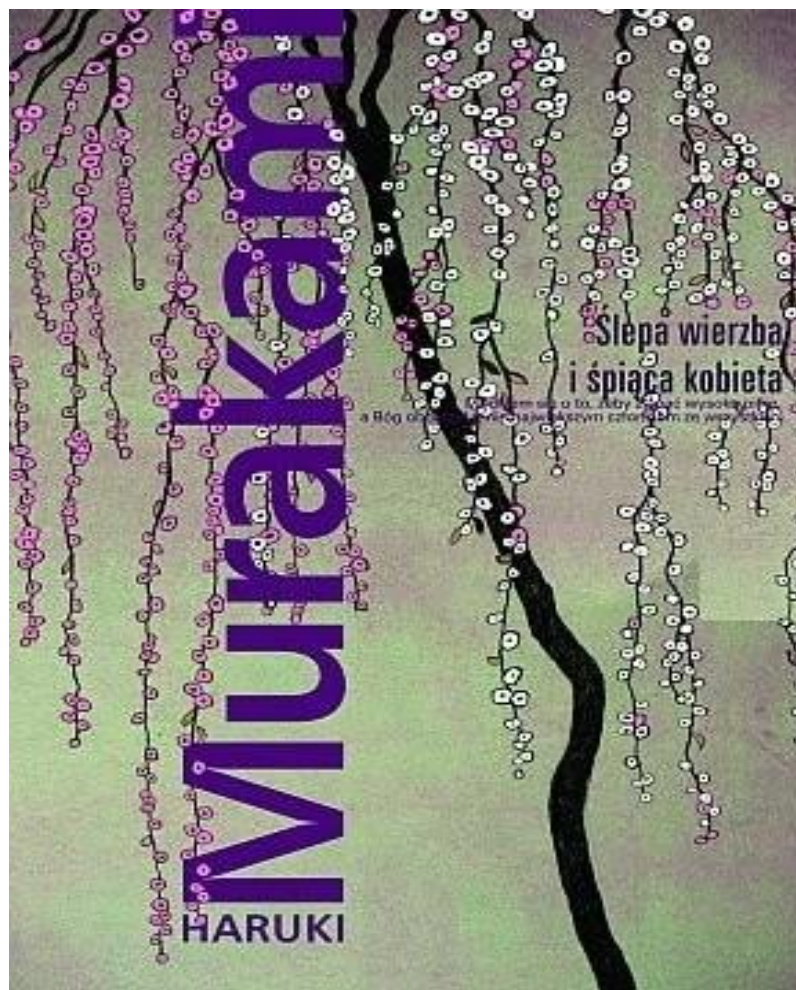
„Wiesz jacy są pisarze. Tworzą siebie, kiedy tworzą swoje dzieła. A może tworzą dzieła, aby stworzyć siebie”.

Orson Scott Card, „Dzieci umysłu”



„Pisarz powinien obserwować, obserwować i obserwować, a ocenę odłożyć na jak najpóźniej”.

Haruki Murakami, „Ślepa wierzba i śpiąca kobieta”





„Książki warto pisać tylko wtedy, jeśli przekroczy się ostatnią granicę wstydu; pisanie jest rzeczą bardziej intymną od łóżka; przynajmniej dla mnie”.

Marek Hłasko, [„Piękni dwudziestolenni”](#)



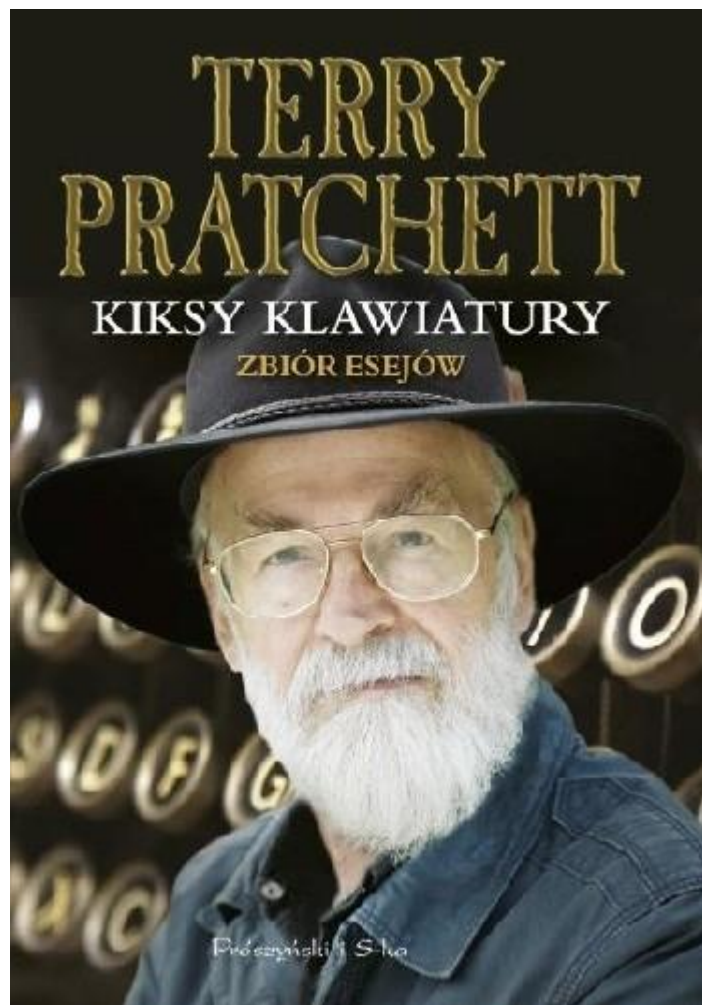
„Oto są żelazne pewniki w życiu pisarza: powtarzalna nuda i brak akcji. Wszystko, co najciekawsze, pochodzi spoza fabuły”.

Jacek Dukaj, „Science Fiction”



„Więc skąd się bierze fantastyczne pomysły? Kradnie się je. Kradnie się z rzeczywistości, która na ogół prześciga fantazję”.

[Terry Pratchett, „Kiksy klawiatury”](#)



„Pisanie wierszy jest w samej rzeczy perwersją. A radość pisania – nader perwersyjną przyjemnością”.

Stanisław Barańczak, „Tablica z Macondo. Osiemnaście prób wytłumaczenia, po co i dlaczego się pisze”



Źródło: [www.lubimyczytac.pl](http://www.lubimyczytac.pl)